

GIOVANI (co)PROTAGONISTI

Incontro di partenariato di avvio

21 febbraio 2020



Con il sostegno di



Nuove linee guida PCTO (post candidatura progetto)

«I PCTO possono, infatti, mettere in grado lo studente di acquisire o potenziare, in stretto raccordo con i risultati di apprendimento, le competenze tipiche dell'indirizzo di studi prescelto e le competenze trasversali, per **un consapevole orientamento al mondo del lavoro e/o alla prosecuzione degli studi nella formazione superiore**, anche non accademica. Tutte le attività condotte in PCTO, siano esse condotte in contesti organizzativi e professionali, in aula, in laboratorio, o in forme simulate, **devono essere finalizzate principalmente a questo scopo**».

«**Attraverso il protagonismo attivo dei soggetti in apprendimento, si sviluppa la capacità di operare scelte consapevoli**, si sviluppa un'attitudine, un "abito mentale", **una padronanza sociale ed emotiva**. Costruire ed esprimere competenze auto-orientative, quindi, facendosi arbitro del proprio destino, è tanto più importante di fronte alla velocità delle trasformazioni tecnologiche considerato il progressivo acuirsi dello sfasamento tra la capacità formativa e la rapidità evolutiva delle professionalità, con un sostanziale disallineamento di competenze».

PREMESSE

«La richiesta di nuove competenze per rispondere alle **esigenze individuali** e a **quelle di innovazione e competitività dei sistemi economici**, pone il sistema d'istruzione nella condizione di adottare strategie mirate a migliorare le pratiche e gli interventi organizzativi atti ad **agevolare il cambiamento**.

Emerge, quindi, la necessità di potenziare la centralità dello studente nell'azione educativa, di **incrementare la collaborazione con il contesto territoriale e di predisporre percorsi formativi efficaci, orientati a integrare i nuclei fondanti degli insegnamenti con lo sviluppo di competenze trasversali o personali**, comunemente indicate nella scuola e nel mondo del lavoro come soft skill.

La scuola, quale attore fondamentale della comunità educante, deve sviluppare, quindi, un'azione didattica integrata, mirata a favorire e potenziare le connessioni tra gli apprendimenti in contesti formali, informali e non formali, valorizzando l'aspetto emotivo e relazionale come parte sostanziale del processo di formazione, **nel quale apprendere, partecipare, comunicare, socializzare, condividere, sperimentare e scoprire** costituiscono elementi essenziali del processo educativo, garantendo lo sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente».

PREMESSE

MATRICE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI

(Raccomandazione del Consiglio UE sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente)

**COMPETENZA PERSONALE,
SOCIALE
E CAPACITÀ DI
IMPARARE A IMPARARE**

**COMPETENZA
IN MATERIA DI
CITTADINANZA**

**COMPETENZA
IMPRENDITORIALE**

**COMPETENZA
IN MATERIA
DI CONSAPEVOLEZZA
ED ESPRESSIONE
CULTURALI**

**L'Impresa Formativa
Simulata (IFS) e
l'Impresa in Azione**

**Il Sillabo per
l'Educazione
all'Imprenditorialità**

Il Service Learning

Laboratori di competenze

Progetti complessi con la scuola e il territorio

Progetti collaborativi complessi, gestiti attraverso moduli laboratoriali finalizzati a costruire competenze tecniche e trasversali negli studenti partecipanti e a generare prodotti che accrescono il valore dei territori.

<https://www.comantova.it/laboratori/>

PREMESSE



LTO Mantova per i giovani e il lavoro

in corso tecnologico

Competenze tecnologiche e Alumni Maker



Alternanza Civica e Cultura

in corso collaborativo

I giovani coprogettano Cultura



COalCO Gonzaga Bene Comune

concluso

Idee per la promozione e lo sviluppo del Museo della Sposa di Castiglione delle Stiviere



COalCO Manzoni Bene Comune

in corso collaborativo

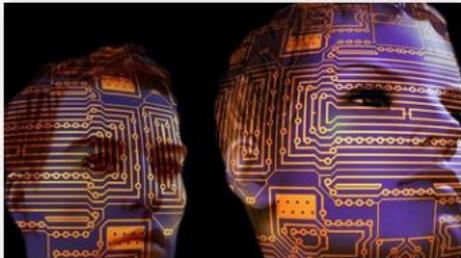
Coprogettare Alternanza Collaborativa per la Cittadinanza Globale



COalCO GIOVENTÙ

concluso collaborativo

Gli studenti coprogettano per il territorio



Fab Academy a Mantova

concluso tecnologico

Costruire competenze e lavoro



Cultura in Digitale

concluso tecnologico

Gli studenti insegnano agli studenti a digitalizzare il patrimonio



COalCO Mantova

concluso collaborativo

Coprogettare Alternanza Collaborativa



LegalitàAlternanza

concluso collaborativo

La scuola lavora sul rapporto tra legalità e sicurezza



Alternanza e Maker Movement

concluso tecnologico

Digitalizzare il patrimonio culturale mantovano

LABORATORI DI COMPETENZE >

Alternanza Civica e Cultura

I giovani coprogettano Cultura

in corso collaborativo



Noi coprogettiamo Cultura

I giovani protagonisti della cultura: dai bisogni alle idee

26 Settembre 2019



Dopo NOI COPROGETTIAMO CULTURA

11 idee collaborative da realizzare per iniziative culturali dirette ai giovani nella scuola e nella comunità

10 Ottobre 2019



Noi coprogettiamo Cultura al Gonzaga

Il 20 novembre all'Istituto Gonzaga di Castiglione

20 Novembre 2019



Noi coprogettiamo Cultura allo Strozzi

Il 21 novembre all'Istituto Strozzi a Mantova

21 Novembre 2019



Dopo Noi coprogettiamo Cultura all'Istituto Gonzaga

9 idee collaborative da realizzare in tema di giovani, scuola e territorio

09 Dicembre 2019



Dopo Noi coprogettiamo Cultura all'Istituto Strozzi

9 idee collaborative da realizzare in tema di scuola e cultura dell'ambiente e del territorio

12 Dicembre 2019



Noi coprogettiamo Cultura al Virgilio

Il 19 dicembre al Liceo Virgilio a Mantova

13 Dicembre 2019



Dopo Noi coprogettiamo Cultura al Virgilio

6 idee collaborative in tema di scuola e cultura

17 Gennaio 2020

PREMESSE – GIOVANI (co)PROTAGONISTI

LEARN AROUND THE WORLD

A cura di:
Benedetto Tommaso, Carol Andrea, Fabrizio Camilla, Favaretto Chiara, Laghi Mattia,
Lui Gabriele, Marignoni Carlotta, Salvaterra Thomas

ITET Mantova

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA"
Fattidatura 2019

QR SCHOOL
IDEE E RIFLESSIONI PER UNA SCUOLA 2.0

A cura di:
Alberto Aggeri, Alessandro Cagnoli, Arianna Tonini, Camilla Faini, Jacopo Beschi,
Tommaso Marignoni, Sofia Bombana

Istituto di Istruzione Superiore F. Gonzaga

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA"
Fattidatura 2019

"Festival Multiculturale"
Per l'apprendimento e l'utilizzazione delle lingue straniere

A cura di:
Alice Santachiara, Silvia Pedersoli, Eleonora Madella, Maria Viapiana, Giulia Scoca, Alessio
Lanfino, Martina Lenzi, Sara Grandi

(Ist. A. Mantegna)

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA"
Fattidatura 2019

BEE BRAVE WITH YOUR BRAIN
CHI CERCA TROVA

A cura di:
Basil Daniel, Bertazzi Martina, Cuomo Lorenza, Pettenati Vittoria, Pezzoli Elisa, Sardi
Francesco, Zoli Lucia, Bertolini Alice

Istituto Francesco Gonzaga

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA"
Fattidatura 2019

APERITIVO CULTURALE

A cura di:
Anita Cristina Dell'Alba, Giulia Bonelli, Emma Tuna,
Anna Pastorio, Giada Nicoletti, Antonio Minotti e Sharon Galuppi

Istituto Francesco Gonzaga

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA"
Fattidatura 2019

NUOVE TECNOLOGIE
Imparare il futuro

A cura di:
Eduardo Magagnoli, Anna Arzoni, Cecilia Zombini, Camilla De Stefanis,
Massimo Lora, Raffaele Sottocasa, Marco Broccoli

Liceo Scientifico Belfiore

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA"
Fattidatura 2019

STORIA E BENI CULTURALI MANTOVA
Un viaggio per Mantova in miniature

A cura di:
Gala Arosio, Maria Stella Fisicaro, Denisa Gherman,
Andrei Iorga, Noemi Trismaggi, Chiara Virgili

ISS Seltre

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA"
Fattidatura 2019

SCUOLA E CULTURA
Apprendimento e utilizzazione delle lingue straniere

LINGUE: IL NOSTRO BAGAGLIO CULTURALE

A cura di:
Alice Rinaldi, Margherita Ciuffi, Benedetta Portoli, Giovanna Vergadoro,
Giulia Grassi, Beatrice Andori, Benedetta Bellentani

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA"
Fattidatura 2019

INGLESE DALL'INFANZIA
Un'alternativa scuola-lavoro per i giovani, più pratica ed efficiente,
che mette direttamente in contatto con il mondo del lavoro.

A cura di:
Giulia Ardioli, Melissa Liu, Ettore Negri, Ramona Volpe, Filippo Lorenzini,
Giulia Lussardi, Mariola Mosconi, Cecilia Bellini

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA"
Fattidatura 2019

MOVIE-IN
UNDER THE STARS

MANTUAPP
L'informazione a portata di app

A cura di:
Alessandro Costanzo, Antonio Ruffolo, Emma Diachi, Luca Salvadori, Marwanah Iqbal

Liceo Scientifico, classe V AN

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Gonzaga 2019

Interplay

Offerta di sbocchi professionali in ambito culturale

A cura di:
Martina Inna, Caterina Elena, Noemi Erica, Scapini Carlo Alberto

Liceo Linguistico, classe V

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Gonzaga 2019

Scuola e cultura

CULTURA INNOVATIVA VALORIZZAZIONE INTERESSE

L'importanza della comunicazione ai giovani per la valorizzazione del territorio di Castiglione e dintorni

A cura di:
Arianna Soliani, Angelica Caravaggio, Francesca Prioli, Emma Bonatti, Emma Bettoni

(V. An. - Liceo Scientifico)

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Gonzaga 2019

ALLA SCOPERTA DEI SAPORI
Esplorando lo cucino e le tradizioni del nostro territorio

A cura di:
Cibiana Virginia, Marlon Paoletti, Eugenio Gabriella, Carol Andrea
Paola, Maria Nidia

LICEO LINGUISTICO CLASSE 5^AL

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Gonzaga 2019

Valorizzazione locale grazie alla tecnologia

MANTOVA STEP
Viaggio, Scopri e Vinci

A cura di:
Bartoli Cecilia, Gazzini Chiara, Pellegrini Sebastiano, Principe Fabio

Classe 5^ D - Produzione e Trasformazione di prodotti

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Strazzi - Sede di Mantova 2019

NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE

A cura di:
Gandolfini Valeria
Bulasini Vittoria Mery
Pedone Serena
Pezzoli Elisabetta
Djukic Angelo

Istituto Gonzaga 2019
Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate 5^ SA

TUTELA, VALORIZZAZIONE, RIGENERAZIONE, FRUIZIONE DEL PAESAGGIO.

MANTOVA DA GIOCARE

A cura di:
Alessandro Boemi,
Alessandro Scaroni,
Noemi Segliani,
Martina Zambelli

(Produzioni e trasformazioni 5D)

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Strazzi - Sede di Mantova 2019

Mantova a piccoli passi

A cura di:
Alberti Mattia, Amati Francesca, Andreoli Erica, Bianchi Michele, Inganni Giacomo

Produzioni e trasformazioni 5D

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Strazzi - Sede di Mantova 2019

Valorizzazione dei prodotti tipici mantovani

Le sagre del territorio
Metodi efficaci per valorizzare i prodotti mantovani in tutta Italia

A cura di:
Lorenzo Cressoni, Daniele Lodi Paoletti, Emanuele Tia, Gianluca Zerbin

(SEM gestione dell'ambiente e del territorio)

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Strazzi - Sede di Mantova 2019

Tutela, valorizzazione, riqualificazione, fruizione del paesaggio

STROZZI (ancora) PIÙ VERDE
RIQUALIFICAZIONE AREA PARCHEGGIO

A cura di:
Michele Alaimo, De Filippo Matteo, Lafelli Luca, Zanotti Biagio

Gestione dell'ambiente e del territorio 5^EM

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Strazzi - Sede di Mantova 2019

TRADIZIONI SOCIAL
PORTARE AL GIOVANE PUBBLICO LE TRADIZIONI CULINARIE E CULTURALI NASCOSTE DEL TERRITORIO MANTOVANO

A cura di:
Cristian Borghi, Sara Pizzaglia, Anna Ferri e Nicola Calza

Gestione dell'ambiente e del territorio 5^E

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Strazzi - Sede di Mantova 2019

Promozione ristoranti tipici mantovani

SAPORI IN RETE

A cura di:
Roberto Berardi, Corrado Caraccioli, Maddalena Pizzini, Saraiva Davide

Indirizzo di produzioni e trasformazioni 5DM

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Istituto Strazzi - Sede di Mantova 2019

"MANTOVA E CULTURA ?" CIBO STORIA LETTERATURA

A cura di:
Doda Francesca, Martinotti Nicolò,
Motte Maria Elena, Viapiana Ilaria

"Noi, progettiamo cultura, itinerante"
Istituto Pietro Antonio Strozzini, sede di Mantova 2019

Luogo di aggregazione giovanile

SPAZIO CREAZIONE

A cura di:
Anna Palmari, Tommaso Tedesco, Francesco Satta, Alessandro Garusi

4^C Classico

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Liceo Virgilio 2019

(in)FORMAZIONE

SOCIAL AWARENESS
Iniziativa tramite l'unione di diversi istituti finalizzata all'orientamento e alla divulgazione di informazioni tra gli studenti

A cura di:
Sofia Bergamini, Alessandro Marini, Giulia Manzoni, Alessandro Maria Urbani

Liceo Classico - 4^C

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Liceo Virgilio 2019

Giovani produttori di cultura

PUBBLICARE IL FUTURO

A cura di:
Chiara Marini, Maddalena Pizzini, Agnese Rossi, Daniela Mottola

Classe Classico Inglese, 3^AL

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Liceo Virgilio 2019

Stimolare la cultura nei giovani

NOTTI BIANCHE DELLA CULTURA
In collaborazione con gli Istituti superiori di Mantova

A cura di:
Bianchi Giulia, Modonini Giovanni, Bertoni Sofia

Liceo Classico e Linguistico - Virgilio, 4^AL

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Liceo Virgilio 2019

CI VEDIAMO A MANTOVA
Cultura, territorio, cultura

A cura di:
Anna Francesca Calvo, Lucia Mangano, Sergio Adorni

Liceo Classico - Virgilio, 1^AL

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Liceo Virgilio 2019

Proposte culturali per i giovani

MantovHub
La collaborazione è possibile, basta solo volerla

A cura di:
Samuele Orsello, Zero Nemo Pietro, Pietro Pinotti, Sara Schiavetti Anelli

Liceo Classico Virgilio, Classe 4^AB

"NOI COPROGETTIAMO CULTURA ITINERANTE"
Liceo Virgilio 2019

.... e molto altro ancora!!!

▪ ISTITUTI SCOLASTICI

- ISTITUTO MANZONI (capofila rete Alternanza)
- ISTITUTO SANFELICE (capofila rete LTO – new)
- ISTITUTO BONOMI-MAZZOLARI
- ISTITUTO D'ARCO – D'ESTE (new)
- ISTITUTO FERMI
- ISTITUTO FALCONE
- ISTITUTO GALILEI
- ISTITUTO GONZAGA
- ISTITUTO GREGGIATI
- ISTITUTO MANTEGNA
- ISTITUTO PITENTINO
- ISTITUTO STROZZI
- LICEO BELFIORE (new)
- LICEO GIULIO ROMANO
- LICEO VIRGILIO

- Fondazione ITS Agroalimentare (in rete)

▪ ISTITUZIONI

- PROVINCIA DI MANTOVA
- CAMERA DI COMMERCIO DI MANTOVA
- COMUNE DI MANTOVA

▪ PARTNER OPERATIVI

- FOR.MA – MANTOVA
(gestore CO-MANTOVA per Provincia di Mantova)
- PROMOIMPRESA – BORSA MERCI
(gestore azioni autoimprenditorialità e orientamento per Camera di Commercio)
- PANTACON
(gestore del CREATIVE LAB per Comune di Mantova)

▪ PARTNER DI SISTEMA - ORIENTAMENTO

- Politecnico di Milano
- Università degli studi di Brescia
- Università degli studi di Modena e Reggio Emilia
- Fondazione Palazzo Te (Scuola di Palazzo Te & C)

Le attività

5 macroazioni
per attrezzare la rete e i suoi operatori,
orientare i giovani e sviluppare le loro competenze trasversali,
renderli protagonisti in tema di cultura e di sviluppo culturale del territorio

PRO-PONI

PRO-MUOVI

PRO-GETTA

PRO-DUCI 4.0

GOVERNANCE E SVILUPPO

■ Pro-Poni

Azioni preparatorie connesse alla costruzione del sistema di coordinamento e alla sua formazione, integrate da azioni finalizzate alla attivazione di un «ciclo continuativo dell'orientamento» in tema di «cultura e territorio» all'interno delle scuole. L'azione:

- è strutturata in modo da produrre informazione in entrata (III classi) e in uscita rispetto al triennio (V classi), anche utilizzabile per la valutazione del progetto e delle sue attività in tema di giovani, territorio e cultura
- è gestita attraverso strumenti strutturati che rimangono patrimonio delle scuole e dei loro docenti
- comprende la formulazione di idee da parte dei giovani intervistati circa lo sviluppo di eventi, prodotti o servizi culturali a «misura di giovane».

■ Pro-getta

Interventi formativi a carattere laboratoriale di intensità e durata diversa dedicati allo sviluppo di idee innovative (hackathon provinciale, co-ideazione e co-progettazione nelle singole scuole) e alla narrazione di un lavoro o di un'esperienza (video storytelling) favorendo nel contempo, anche attraverso «strumenti dedicati», l'investimento del corpo docente e la costruzione di raccordi in una prospettiva di continuità.

■ Pro-duce 4.0

Introduce la dimensione innovativa della logica maker e della digital fabrication a supporto della coprogettazione, avvalendosi della Rete LTO diffuso

■ Pro-muovi

Si rivolge sia all'interno che all'esterno della scuola per conferire visibilità ai prodotti progettuali elaborati e sostenere il protagonismo dei giovani e della scuola nei territori, mettendo inoltre a contatto lo sviluppo delle loro idee con possibili sponsor o con realtà interessate ad adottarle

Insiste, inoltre, sulla dimensione professionale della cultura per promuoverne le professioni ed attrezzare ipotesi di autoimprenditorialità

■ Governance e sviluppo

Oltre alla direzione, al coordinamento e alla gestione amministrativa, comprende attività di valutazione e costruzione del modello nonché, in rete con CO-Mantova, attività di comunicazione

Macro-Azione 1: PRO-PONI

- **Coordinamento di rete**
 - Attivazione e gestione della **Rete Alternanza Civica & Collaborativa** provinciale in linea con le nuove linee guida, che promuovono i project work per lo sviluppo di competenze trasversali e per l'orientamento
 - Attivazione di **un presidio interno alle scuole** per sviluppare l'azione nel tempo e per dare corpo allo sviluppo sia della «nuova alternanza» sia di alternanza civica e cultura
 - Attività di **formazione rivolta ai docenti** della Rete Alternanza Civica & Collaborativa per lo sviluppo delle azioni e il supporto alla programmazione (laboratorio di programmazione e gestione). I moduli formativi sono ripetuti ogni anno nell'ambito del progetto e saranno in futuro cofinanziati dalla scuola attraverso il polo formazione

- **Cultura e territorio**
 - Costruzione di un **kit di strumenti a supporto del modulo di orientamento "Cultura e territorio"**, comprensivo di un questionario sulle relazioni tra giovani e cultura da somministrare annualmente agli studenti in entrata e in uscita del triennio. Comprende le attività di elaborazione dei dati
 - **Moduli annuali di orientamento in entrata al triennio (III classi) "Cultura e territorio"** (2 ore per classe). Comprendono la somministrazione del questionario.
 - **Moduli annuali di orientamento in uscita dal triennio (V classi) "Cultura e territorio"** (3 ore per classe). Comprendono la somministrazione del questionario e la messa in rete dei CV.

Entrambe le tipologie di modulo sono svolte nel primo anno di attività del progetto da un esterno «accompagnato» da un coordinatore interno alla scuola. Dal secondo anno, è quest'ultimo a realizzare l'attività saranno direttamente i docenti.

Macro-Azione 2: PRO-GETTA

- **Narrare un lavoro o un'esperienza**
 - **Costruzione di un kit di strumenti a supporto modulo di orientamento «Narrare un lavoro o un'esperienza»**
 - **Moduli annuali di orientamento «Narrare un lavoro o un'esperienza»,** previsti in 120 edizioni l'anno di 3h ciascuna. L'azione è gestita nel primo anno di attività del progetto da un esterno «accompagnato» da un coordinatore interno alla scuola. Dal secondo anno, è quest'ultimo a realizzare l'attività saranno direttamente i docenti.

- **Coprogettazione civica e collaborativa**
 - **Incontri annuali di «Ideazione civica e collaborativa»,** previsti in 15 edizioni ogni anno (una per sede scolastica) da 12 ore ciascuna. Si tratta di microlaboratori di coprogettazione interni alla scuola dedicati a chi vuole sviluppare idee e proposte civiche (ambito culturale e collaborativo in genere) le cui ricadute possono svilupparsi in progetti collaborativi in alternanza da proporre ai soggetti del territorio
 - **Laboratori annuali di coprogettazione** interni alla scuola previsti in 15 edizioni ogni anno (una per sede scolastica) da 30 ore ciascuna e dedicati a chi vuole sviluppare idee e proposte civiche (ambito culturale e collaborativo in genere). Le ricadute dei laboratori sono dirette alla scuola e agli studenti al fine di enfatizzare il protagonismo dei giovani e la contribuzione della scuola nello sviluppo collaborativo del territorio
 - **Laboratori annuali «Maratone di idee civiche e collaborative».** Si tratta di hackathon provinciali da realizzare all'interno di «Fatti di cultura» rivolti a un massimo di 80 partecipanti. Prevedono una stretta sinergia con le imprese culturali (e non) del territorio, invitate a coprogettare all'interno dell'hackathon e ad adottare le idee in uscita.

Macro-Azione 3: PRO-DUCI 4.0

- **Laboratorio Digitale Diffuso**
 - Realizzazione di microlaboratori digitali in ogni scuola in rete (**Azione Emblematica finanziata da Regione Lombardia utile a generare il cofinanziamento richiesto**)
- **Prototipazione digitale**
 - **Laboratori annuali maker di prototipazione**, funzionali a condividere le tecnologie a disposizione e a verificare il loro utilizzo per lo sviluppo di prototipi a partire dalle idee e dai progetti sviluppati durante i laboratori di coideazione e coprogettazione. Sono previsti in 15 edizioni ogni anno (una per sede scolastica) da 20 ore ciascuna

Macro-Azione 4: PRO-MUOVI

- **Concorso**
«CO-Mantova - Idee civiche e collaborative»
 - **Mostra provinciale**
"CO-Mantova - Idee civiche e collaborative"
 - **Risorse per le idee**
 - **CameraOrienta & Professioni Culturali**
 - **Dalla scuola superiore alla scuola di Palazzo Te: orientamento, idee e professioni culturali**
 - **Dalla scuola all'Università**
 - **Dalle idee all'autoimprenditorialità**
- A cadenza annuale, genera, attraverso le candidature, mostre delle idee emerse dai laboratori della macroazione 2.
 - Generata annualmente dal concorso di cui al punto precedente, sarà costruita attraverso un format itinerante, sulla base di una programmazione che toccherà tutte le scuole della provincia favorendo la condivisione delle idee emerse. Sarà inoltre allestita in occasione dell'edizione annuale di «Fatti di Cultura»
 - **Consulenza o docenza (a seconda delle preferenze) in merito alla costruzione di una campagna crowdfunding** per finanziare la realizzazione delle idee resa disponibile per un massimo di 8 ore per scuola nei tre anni di progetto
 - **Eventi di orientamento (massimo 2 all'anno) di 2 ore all'interno di ciascuna scuola** legati alle professioni culturali e creative con particolare riferimento alla ricerca annuale «Io sono cultura»
 - **Eventi di orientamento a Palazzo connessi alla Scuola di Palazzo Te** con l'obiettivo di mettere in contatto le giovani idee con gli operatori culturali (pubblici e privati), accrescendo le competenze e il protagonismo giovanile
 - **Orientamento all'Università e alle professioni culturali**
 - **Partecipazione alle iniziative e ai project work promossi dal Politecnico di Milano sede di Mantova, dall'Università degli studi di Brescia e da UNIMORE**
 - **Consulenza extra scuola in tema di autoimprenditorialità (almeno 6 ore a scuola) a supporto dei progetti e come assistenza personalizzata alle idee**